

2023中亞聯大教學實踐研究與創新線上研討會

暨論文口頭發表競賽

議程

壹、主旨

為促進大專院校分享教學實踐研究計畫成果，並藉以提升教師在課程、教材教法或評量的創新能量，因而增進教學品質與學生學習成效；亞洲大學與中國醫藥大學(中亞聯大)將舉辦研討會，提供大專院校教學實踐研究與創新之成果發表交流平台，以達教學實踐研究成果外溢之目標。敬請學術界先進踴躍投稿，共襄盛舉。

貳、研討會日期、地點及議程

日期：112年07月11日(星期二)。

地點：線上研討會(採用 Microsoft Teams 軟體進行)。

議程：採不同學門主題的論文發表會。

參、主辦單位

亞洲大學 教學資源與教師專業發展中心、中國醫藥大學 教務處。

肆、協辦單位

靜宜大學 教育部教學實踐研究計畫-中部區域基地辦公室。

伍、參與對象

一、執行教學實踐研究計畫及其他與創新教學相關研究成果發表者。

二、對教學實踐研究計畫及其他與創新教學相關議題感興趣者。

陸、研討會報名須知

一、報名日期：即日起至112年07月04日(星期二)截止。

二、報名網站：<https://forms.gle/vu7Wn46vbLLJnV9G8>。

三、出席證明：報名且出席會議者由主辦單位發予出席證明書。

柒、論文口頭發表競賽：

一、為鼓勵高品質論文發表，本研討會同步舉辦論文口頭發表競賽，並從各學門發表場次挑選最佳發表論文。

二、論文口頭發表與競賽學門場次：通識、教育、人文藝術及設計、商業及管理、社會

(含法政)、工程、醫護、民生、USR 及技術實作。主辦單位得依實際投稿情況進行發表場次的增併。

三、論文口頭發表競賽評審：各場次將由主辦單位邀請相關領域之二位專家學者擔任主持人兼評審委員。

四、競賽日期：112年7月11日（星期二），請發表人依據投稿學門進入會議室發表，並線上接受評審委員答詢，未準時出席發表者視同放棄資格。

五、競賽地點：Microsoft Teams 線上會議室。

六、競賽結果公告日期：112年07月17日（星期一）於亞洲大學教發中心網頁公告競賽結果，並將個別通知獲獎者。

2023 中亞聯大教學實踐研究與創新線上研討會

暨論文口頭發表競賽

議程

時間	活動	線上會議室連結
08:30~09:00	線上報到	專題演講 會議室 (請點上面連結)
09:00~09:15	開幕致詞 致詞貴賓： 亞洲大學 蔡進發 校長 亞洲大學 柯慧貞 副校長兼教學資源與教師專業發展中心主任 中國醫藥大學 許惠棕 教務長	
09:15~10:05	專題演講 主持人： 亞洲大學 柯慧貞 副校長兼教學資源與教師專業發展中心主任 講題： 如何活用GPT協助學習成效的評量 講者： 南華大學 李坤崇 講座教授	
10:05~10:55	教學實踐研究績優成果分享 主持人： 亞洲大學 林佳漢 組長 講題： 我的教學創新之路 講者一： 亞洲大學通識中心 黃淑貞 主任 講者二： 亞洲大學外國語文學系 吳文琪 特聘教授	
10:55~11:00	休息	

11:00~12:30	通識學門	<p>主持人1：高雄醫學大學人文與藝術教育中心 黃淑玲 副教授 主持人2：亞洲大學醫學檢驗暨生物技術學系 施養佳助理教授</p> <table><tr><th>編號</th><th>姓名</th><th>論文名稱</th></tr><tr><td>101</td><td>張世忠</td><td>實施混合線上翻轉教學於通識課程之探究</td></tr><tr><td>102</td><td>黃淑貞</td><td>深度討論教學法在大一國文課程的運用</td></tr><tr><td>103</td><td>羅方吟</td><td>以生成式 AI 結合美感提升英語文敘事素養</td></tr><tr><td>104</td><td>陳正平</td><td>教學現場之創意作業-以「我在文學現場」活動為例</td></tr><tr><td>105</td><td>葉祚櫟</td><td>運用情境學習理論提升具批判性的閱聽人素養能力</td></tr><tr><td>106</td><td>賴昭吟</td><td>圖式化教學法提升閱讀理解效能的教學設計</td></tr><tr><td>107</td><td>周淑媚</td><td>學習風格理論融入「小組共讀-讀書會」之個案研究</td></tr></table>	編號	姓名	論文名稱	101	張世忠	實施混合線上翻轉教學於通識課程之探究	102	黃淑貞	深度討論教學法在大一國文課程的運用	103	羅方吟	以生成式 AI 結合美感提升英語文敘事素養	104	陳正平	教學現場之創意作業-以「我在文學現場」活動為例	105	葉祚櫟	運用情境學習理論提升具批判性的閱聽人素養能力	106	賴昭吟	圖式化教學法提升閱讀理解效能的教學設計	107	周淑媚	學習風格理論融入「小組共讀-讀書會」之個案研究	<p>會議室1 (請點上面連結)</p>
編號	姓名	論文名稱																									
101	張世忠	實施混合線上翻轉教學於通識課程之探究																									
102	黃淑貞	深度討論教學法在大一國文課程的運用																									
103	羅方吟	以生成式 AI 結合美感提升英語文敘事素養																									
104	陳正平	教學現場之創意作業-以「我在文學現場」活動為例																									
105	葉祚櫟	運用情境學習理論提升具批判性的閱聽人素養能力																									
106	賴昭吟	圖式化教學法提升閱讀理解效能的教學設計																									
107	周淑媚	學習風格理論融入「小組共讀-讀書會」之個案研究																									
11:00~12:30	人文藝術及設計學門	<p>主持人1：臺北藝術大學教學與學習中心 陳俊文主任 主持人2：臺北市立大學學習與媒材設計學系 劉光夏教授</p> <table><tr><th>編號</th><th>姓名</th><th>論文名稱</th></tr><tr><td>201</td><td>曾也慎</td><td>以知識庫輔助自主學習翻轉影像學習效能</td></tr><tr><td>202</td><td>王羿婷</td><td>沉浸式教學應用在國中表演藝術舞蹈編創課之行動研究</td></tr><tr><td>203</td><td>陳慧霞</td><td>AR 擴增實境科技導入數媒系設計系學生於手繪課程之創新教學研究</td></tr><tr><td>204</td><td>詹鎔瑄</td><td>運用角色扮演法提升學生室內裝修工程認知與問題解決能力</td></tr><tr><td>205</td><td>張禮文</td><td>食/時尚玩家：從 MAPS 構圖行動文學</td></tr><tr><td>206</td><td>黃明媛</td><td>永續的節慶—以霧峰觀光議題實踐再造設計</td></tr></table>	編號	姓名	論文名稱	201	曾也慎	以知識庫輔助自主學習翻轉影像學習效能	202	王羿婷	沉浸式教學應用在國中表演藝術舞蹈編創課之行動研究	203	陳慧霞	AR 擴增實境科技導入數媒系設計系學生於手繪課程之創新教學研究	204	詹鎔瑄	運用角色扮演法提升學生室內裝修工程認知與問題解決能力	205	張禮文	食/時尚玩家：從 MAPS 構圖行動文學	206	黃明媛	永續的節慶—以霧峰觀光議題實踐再造設計	<p>會議室2 (請點上面連結)</p>			
編號	姓名	論文名稱																									
201	曾也慎	以知識庫輔助自主學習翻轉影像學習效能																									
202	王羿婷	沉浸式教學應用在國中表演藝術舞蹈編創課之行動研究																									
203	陳慧霞	AR 擴增實境科技導入數媒系設計系學生於手繪課程之創新教學研究																									
204	詹鎔瑄	運用角色扮演法提升學生室內裝修工程認知與問題解決能力																									
205	張禮文	食/時尚玩家：從 MAPS 構圖行動文學																									
206	黃明媛	永續的節慶—以霧峰觀光議題實踐再造設計																									
11:00~12:30	商業及管理學門、 社會(含法政)學門	<p>主持人1：大葉大學教學資源中心 鄭孟玉主任 主持人2：亞洲大學經營管理學系 吳天方教授</p> <table><tr><th>編號</th><th>姓名</th><th>論文名稱</th></tr><tr><td>301</td><td>陳瓊燕</td><td>提升學生以英文教科書學習中級會計學成效之研究</td></tr><tr><td>302</td><td>李培銘</td><td>情境教學知覺與學習滿意度關係之研究</td></tr><tr><td>303</td><td>鄭明德</td><td>通識法律課程的新設計：2022 年反酒駕修法的白話文介紹</td></tr><tr><td>304</td><td>黃妍甄</td><td>是蜜糖？還是毒藥？ChatGPT 應用對於學生學習成效的影響</td></tr><tr><td>305</td><td>陸敏清</td><td>運用 ChatGPT 於法學教育之課題與挑戰</td></tr></table>	編號	姓名	論文名稱	301	陳瓊燕	提升學生以英文教科書學習中級會計學成效之研究	302	李培銘	情境教學知覺與學習滿意度關係之研究	303	鄭明德	通識法律課程的新設計：2022 年反酒駕修法的白話文介紹	304	黃妍甄	是蜜糖？還是毒藥？ChatGPT 應用對於學生學習成效的影響	305	陸敏清	運用 ChatGPT 於法學教育之課題與挑戰	<p>會議室3 (請點上面連結)</p>						
編號	姓名	論文名稱																									
301	陳瓊燕	提升學生以英文教科書學習中級會計學成效之研究																									
302	李培銘	情境教學知覺與學習滿意度關係之研究																									
303	鄭明德	通識法律課程的新設計：2022 年反酒駕修法的白話文介紹																									
304	黃妍甄	是蜜糖？還是毒藥？ChatGPT 應用對於學生學習成效的影響																									
305	陸敏清	運用 ChatGPT 於法學教育之課題與挑戰																									

11:00~12:30	教育學門、 USR 學門	主持人1：靜宜大學 鄭志文教務長 主持人2：亞洲大學外國語文學系 吳文琪特聘教授			會議室4 (請點上面連結)
		編號	姓名	論文名稱	
		401	李瑾婷	翻轉教學提升學生學習成就和滿意度	
		402	林妮燕	幼教系學生 UCAN 專業職能養成之教學實踐探究-以幼兒園教保實習課程自主學習與模擬練習為例	
		403	羅少廷	應用混合實境技術於創客教育探究創客空間焦慮與自我效能-以木工課程為例	
		404	黃雅雲	大學社會責任(USR)執行成效之研究-以高雄市二所國民小學為例	
		405	王月鶯	社區 USR 場域實踐課程餐桌活動之行動研究~以阿罩霧舊正社區為例	
11:00~12:30	工程學門、 民生學門、 其他	主持人1：屏東科技大學資訊管理系 劉寧漢教授 主持人2：亞洲大學教學資源與教師專業發展中心 林佳漢組長			會議室5 (請點上面連結)
		編號	姓名	論文名稱	
		501	許鎧麟	結構非破壞檢測之 CDIO 導向教學行動研究探討	
		502	詹雯玲	學習風格對專題導向學習成效之探討—以 APP 設計為例	
		503	楊尚育	探討融入情境學習與專題導向學習來降低學用落差	
		504	高立學	遠距課程使用自主學習規範發展教案之教學成效	
		505	張錦程 林文彥 黃天麒	探討 AI 教學助理 ChatGPT 對習得性無助 Python 程式設計學生的助益	
11:00~12:30	醫護學門	主持人1：中國醫藥大學 藥學系林慧怡教授 主持人2：中國醫藥大學 護理系呂淑華副教授			會議室6 (請點上面連結)
		編號	姓名	論文名稱	
		601	彭逸棋	運用行動式擴增實境提升護生基本護理技能之成效	
		602	靖永潔	翻轉溝通心訣竅-運用翻轉教室教學與服務學習方案提升護理系學生關懷與溝通能力之成效：以「關懷與溝通」課程為例	
		603	吳文慈	保健小站活動融入進修部課程之成效	
12:30		604	汪佩蓉	Integrating Blended Learning with OKR Working Methods to Promote Professional Competencies:Child Developmental Evaluation Course as Example	研討會結束

